

ПРИНЯТО  
решением Педагогического совета  
ТМК ДОУ «Хатангский детский сад  
комбинированного вида «Солнышко»  
протокол №1  
от «31» августа 2021 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Заведующей ТМК ДОУ  
«Хатангский детский сад  
комбинированного вида  
«Солнышко»  
\_\_\_\_\_ Л.Н. Мазур

СОГЛАСОВАНО  
Управляющим советом ТМК ДОУ  
«Хатангский детский сад  
комбинированного вида  
«Солнышко»  
протокол №1  
от «31» августа 2021 г.

приказ № 68  
от «31» августа 2021 г.

**АДАптированная основная  
образовательная  
программа  
для  
обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи  
(общим недоразвитием речи)**

**ТАЙМЫРСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО КАЗЕННОГО ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
«ХАТАНГСКИЙ ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА «СОЛНЫШКО»  
с. ХАТАНГА**

с. Хатанга 2021 год

## СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ:

### I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

|   |    |
|---|----|
| Пояснительная записка.....  | 3  |
| 1.1 Цели и задачи по реализации Программы.....                                      | 4  |
| 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....                               | 5  |
| 1.3. Возрастные и индивидуальные особенности детей с ОНР.....                       | 6  |
| 1.4. Планируемые итоговые результаты освоения детьми Программы.....                 | 16 |
| 1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе..... | 19 |

### II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

|   |    |
|---|----|
| 2.1. Общие положения.....   | 22 |
| 2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях<br>«Социально-коммуникативное развитие» ..... | 22 |
| «Познавательное развитие» .....   | 25 |
| «Речевое развитие» .....  | 29 |
| «Художественно-эстетическое развитие» .....   | 33 |
| «Физическое развитие» .....   | 39 |
| 2.3. Содержание образовательной деятельности с учетом части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.....   | 42 |
| 2.4. Взаимодействия взрослых с детьми.....  | 47 |
| 2.4.1. Специалисты ДООУ, осуществляющие коррекцию развития детей с ОНР.....   | 47 |
| 2.4.2. Взаимодействие с участниками образовательного процесса.....  | 50 |
| 2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....  | 61 |
| 2.6. Способы поддержки детской инициативы.....  | 61 |
| 2.7. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников  | 62 |

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

|  |    |
|--|----|
| 3.1. Психолого-педагогические условия.....   | 63 |
| 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....                     | 63 |
| 3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения воспитанников..... | 66 |
| 3.4. Планирование образовательной деятельности   |    |
| 3.4.1. Режим дня.....  | 70 |
| 3.4.2. Объем образовательной нагрузки .....  | 72 |
| 3.5. Описание материально-технического обеспечения .....                               | 72 |

## I. Целевой раздел программы

### Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) Таймырского муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Хатангский детский сад комбинированного вида «Солнышко» (далее ТМКДОУ «Хатангский детский сад комбинированного вида «Солнышко») разработана:

- **в соответствии** с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования
- **с учетом** комплексной образовательной программы дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «От рождения до школы», коррекционной М.: Мозаика-Синтез, 2014.  
«Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова, Москва «Просвещение», 2008.  
«Учим говорить правильно» Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5 лет, Т.А. Ткаченко, Москва «Издательство ГНОМ и Д», 2005.  
«Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников». Учебно-методический комплект, О.С. Гомзяк, Москва «Издательство ГНОМ», 2011

При разработке Программы **учитывались** следующие нормативные документы:

- от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования.

Адаптированная образовательная программа в ТМКДОУ «Хатангский детский сад комбинированного вида «Солнышко» реализуется 1 год с детьми от 5 до 6 лет в рамках функционирования 1 группы компенсирующей направленности для детей с общим недоразвитием речи (далее – ОНР) (старшая группа).

Программа разработана специалистами Таймырского муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Хатангский детский сад комбинированного вида «Солнышко»

## 1.1. Цели и задачи по реализации Программы

**Целью** данной Программы является *построение системы коррекционно-развивающей работы* в логопедической группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте от 5 до 6 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников.

Планирование работы во всех *пяти образовательных областях* учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией:

1. Работой *по образовательной области «Речевое развитие»* руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

2. В работе *по образовательной области «Познавательное развитие»* участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед.

Педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы.

Воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

3. Основными специалистами *в области «Социально-коммуникативное развитие»* выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

4. В *образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»* принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

5. Работу *в образовательной области «Физическое развитие»* осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

В группе компенсирующей направленности для обучающихся с ТНР *коррекционное направление работы является приоритетным*, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей.

## **Основные задачи коррекционного сопровождения детей с общим недоразвитием речи:**

1. Определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья.
2. Разработка и реализация плана логопедической коррекционной работы с детьми, имеющими ОНР по следующим направлениям:
  - Формирование и практическое усвоение лексико-грамматических средств языка;
  - Формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры слова и фонематического восприятия);
  - Развитие навыков связной речи;
  - Подготовка к обучению грамоте.
3. Оценка результатов помощи детям с ОНР и определение уровня речевого уровня.
4. Осуществление ранней, полноценной социальной и образовательной интеграции воспитанников с особыми образовательными потребностями в среду нормально развивающихся сверстников путем создания условий для разнообразного общения детей в дошкольном образовательном учреждении.
5. Создание условий, способствующих освоению детьми с ОНР основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательном учреждении.
6. Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом индивидуальных возможностей особенностей детей (в соответствии рекомендациями ПМПК).
7. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОНР по вопросам воспитания и обучения.

### **1.2. Принципы построения коррекционной работы**

- Принцип развивающего обучения (формирование «зоны ближайшего развития»);
- Принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- Принцип генетический, раскрывающий общие закономерности развития детей;
- Принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные коррекционные технологии в зависимости от структуры и выраженности нарушения;
- Деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с ОВЗ.

### **Принципы, сформулированные на основе особенностей программы «От рождения до школы»**

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

### **1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей с ОНР**

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные (*приложение № 1*) особенности детей с ОНР.

## Характеристики особенностей развития детей ОНР

**Общее недоразвитие речи** – это речевая патология, при которой отмечается стойкое отставание в формировании всех компонентов языковой системы: фонетики, лексики и грамматики.

### Характеристики уровней ОНР

| Заключение  |           | ОНР (I уровень)  | ОНР (II уровень)   | ОНР (III уровень)  |
|---|-----------|--|--|--|
| В состоянии орального праксиса                    |           | Чаще пытается повторить движения за педагогом; нарушены объём, точность, активность, переключаемость движений губ и языка; грубо нарушены тонкие дифференцированные движения языка. Некоторые дети отказываются от выполнения задания. | Нарушение объёма, точности, активности, переключаемости движений органов артикуляции, тонких дифференцированных движений языка. Нередко – отказ от выполнения заданий. | Незначительно снижен объём и переключаемость движений языка. Затруднены тонкие дифференцированные движения языком. |
| В состоянии просодики и динамической стороны речи | Темп      | Медленный, реже – быстрый или нормальный.  | Медленный, быстрый или нормальный.   | Нормальный, медленный или быстрый.   |
|   | Ритм      | Доступно воспроизведение ритма 1, 2, много.  | Ритм до 3-х.   | Ритм до 5.   |
|   | Интонация | Монотонная.  | Снижена интонационная выразительность.   | Норма или незначительное снижение интонационной выразительности.   |
|   | Дыхание   | Низкий объём речевого дыхания. Часто дыхание «поверхностное».  | Снижен объём речевого дыхания.   | Без особенностей.  |
|   | Голос     | Нередко снижена сила голоса.   | Чаще – без особенностей.   | Без особенностей.  |
| В состоянии звукопроизношения                     |           | Полиморфное нарушение произношения (нарушены все группы звуков).   | Полиморфное нарушение произношения (нарушены свистящие, шипящие, сонорные  | Полиморфное или мономорфное нарушение произношения. Нарушение  |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   | Нарушение чёткости, внятности - диффузный характер произношения из-за неустойчивости артикуляции и недоразвития фонематического восприятия. | группы звуков). Нарушение чёткости, внятности (многочисленные замены, искажения, смешения звуков).  | дифференциации автоматизированных звуков (смещения, нестойкие замены звуков).   |
| В состоянии звукослоговой структуры слов и фраз | Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова и предложения.   | Затруднено воспроизведение структуры малознакомых трёхсложных слов, фраз из 3-4 и более слов. Нарушение структуры многочастотных и сложных слов и фраз (часто при сохранении рисунка слова нарушается звуконаполняемость – перестановки, замены звуков и слогов, упрощение сложных слов). | Нарушение или затруднения в воспроизведении структуры многочастотных и сложных слов и фраз.   |
| В состоянии фонематического восприятия          | Фонематическое восприятие в зачаточном состоянии.   | Недоразвитие фонематического восприятия.  | Сформирована слухозрительная и слухо-произносительная дифференциация оппозиционных звуков в словах; но нарушена или затруднена слухо-произносительная дифференциация оппозиционных звуков в слогах. |

|  |   |  |  |   |
|--|---|--|--|---|
| В состоянии звукослового анализа и синтеза |   | Отсутствие и сложных и простых форм фонематического анализа.   | Грубое недоразвитие фонематического анализа и синтеза (сложных и простых форм).  | Недоразвитие фонематического анализа и синтеза (определяют первый и \ или последний звук в слове, количество слогов в знакомых 2-3-х сложных словах, но затрудняются определить характеристики звука, количество и последовательность звуков \ слов в слове \ предложении). |
| В состоянии импрессивной речи              | Понимание грамматических изменений слов | Отсутствует или имеется в зачаточном состоянии понимание значений грамматических изменений слова: нарушено различие единственного – множественного числа существительных и глаголов, приставочных глаголов, форм мужского и женского рода, уменьшительно-ласкательной формы существительных, значений предлогов. | Различает формы единственного и множественного числа существительных и глаголов (особенно с ударными окончаниями), формы мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, уменьшительно-ласкательные формы существительных, значения элементарных предлогов. Частично различает приставочные глаголы, сложные предлоги, число и род прилагательных. | Наблюдаются трудности в различении морфологических элементов, выражающих значение числа и рода; приставочных и суффиксальных изменений значений слов.   |
|  | Понимание фраз                          | При восприятии речи доминирует лексическое значение. Понимает простые  | Морфологические элементы приобретают смысловозначительное значение:  | Понимание обращённой речи значительно развивается и приближается к норме.   |

|                                |                               |   |   |   |
|--------------------------------|-------------------------------|---|---|---|
|                                |                               | социально-бытовые инструкции, простые вопросы. Нарушено понимание логико-грамматических конструкций.    | развивается понимание простых логико-грамматических конструкций (2-3-хступенчатых инструкций, простых сравнений). Нарушено понимание скрытого и переносного смысла, инверсии, сложных сравнений и инструкций, сложных предложно-падежных конструкций и конструкций в творительном падеже. | Наблюдаются трудности в понимании логико-грамматических структур, выражающих причинно-следственные, временные и пространственные отношения.   |
| В состоянии экспрессивной речи | Фраза                         | Фраза состоит из лепетных элементов и поясняющих жестов, вне конкретной ситуации понятой быть не может. | Произвольная фраза простая, из 2-3х, редко 4х слов, грубо аграмматичная. Спонтанная форма речи развита лучше произвольной речи: до 5-6 слов; на социально-бытовом уровне аграмматизмы редки.  | Фраза простая, распространённая, с усложнением, изредка аграмматичная. Доступна сложная по структуре фраза, однако в речи используется редко. |
|                                | Диалог                        | Диалогическая речь больше пассивна, чем активна.  | Диалогическая речь в основном развита.  | Диалогическая речь развита.   |
|                                | Автоматизированная форма речи | Нарушена.   | Затруднена. Нарушена дезавтоматизированная форма речи.  | Сформирована.   |
|                                | Связная речь                  | Не сформирована   | Грубое недоразвитие связной речи: 1-2 предложения вместо пересказа; перечисление предметов, героев и их действий по серии сюжетных картинок.  | Связная речь сформирована недостаточно: в пересказах и рассказах на наглядной основе наблюдаются пропуск и искажение смысловых                |

|  |                  |   |   |  |
|--|------------------|---|---|--|
|  |                  |   | Контекстная форма речи не сформирована или в зачаточном состоянии   | звеньев, нарушение последовательности событий. Затруднена контекстная речь (без опоры на наглядность).   |
| В состоянии пассивного и активного словаря |                  | Словарь ограничен. В активе – небольшое количество нечётко произносимых обиходных слов, аморфных слов-корней, звуко-подражаний и звукокомплексов, сопровождающихся указатель-ными жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов. Пассивный словарь намного шире активного | Словарь ограничен бытом и ближайшим социальным окружением (в речи мало признаков, частей предметов, обобщений, наречий, предлогов, союзов; недостаточно глаголов, существительных). Номинации неустойчивы. Пассивный словарь намного больше активного | Словарный запас недостаточный. В активе преобладают существительные и глаголы, недостаточно других частей речи. Простым обобщением владеет частично. Антонимы подбирает со значительными ошибками. Пассивный словарь значительно шире активного. |
| В состоянии грамматических процессов       | Словообразование | Отсутствует   | Сформировано очень слабо: образует простые формы существительных множественного числа, глаголы совершенного вида, грубые ошибки образования существительных мн. числа родит.падежа (в косвенных падежах).   | Словарный запас недостаточный. В активе преобладают существительные и глаголы, недостаточно других частей речи. Простым обобщением владеет частично. Антонимы подбирает со значительными ошибками. Пассивный словарь                             |

|  |                      |              |  |   |
|--|----------------------|--------------|--|---|
|  |                      |              |  | значительно шире активного.   |
|  | Словоизме-<br>-нение | Отсутствует. | Значительные затруднения в согласовании существительных с глаголами, прилагательными, числительными, предлогами. | Незначительные аграмматизмы при согласовании прилагательного с существительным среднего рода в именительном и косвенных падежах в ед. и мн. числе; существительных с числительными и сложными предлогами. |

**ОНР IV уровня:** характеризуется частичными (незначительными) затруднениями в фонетико-фонематической и лексико-грамматической стороне речи (на малоупотребительном лексическом материале)

У детей дошкольного возраста с ОНР страдает развитие высших психических функций, связанных с речью: памяти, внимания, мышления, восприятия. Неполноценная речевая деятельность детей с общим недоразвитием речи накладывает отпечаток на формирование у них сенсорной, интеллектуальной и эмоционально-волевой сферы.

### Особенности развития психических функций у детей с ОНР

| Воображение                               | Память  | Мышление   | Внимание  | Восприятие                                       | Эмоционально-волевая сфера                    |
|---|---|--|---|--|---|
| Характерна быстрая истощаемость процессов | При относительно сохранной смысловой, логической памяти | Дети с трудом овладевают мыслительными операциями: | Дети быстро устают в процессе деятельности, продуктивность, | Характерно искажение фонематического восприятия. | Повышенная лабильность поведенческих реакций, |

|  |   |                                       |   |   |  |
|--|---|---------------------------------------|---|---|--|
| <p>воображения; отмечаются использование штампов в работе, однообразность; детям требуется значительно больше времени для включения в работу, в процессе работы отмечается увеличение длительности пауз; наблюдается истощение деятельности.</p> | <p>у детей заметно снижена слуховая память и продуктивность. Дети часто забывают сложные инструкции, опускают некоторые их элементы и меняют последовательность предложенных заданий.</p> | <p>анализом, синтезом, сравнением</p> | <p>темп быстро падают; дошкольники испытывают трудности при планировании своих действий, распределением внимания между речью и практическим действием; все виды контроля за деятельностью часто являются несформированными или значительно нарушенными. Особенности произвольного внимания ярко проявляются в характере отвлечений.</p> | <p>Зрительное восприятие у дошкольников, имеющих нарушения речи, отстает в своем развитии от нормы и характеризуется недостаточной сформированностью целостного образа предмета. Затруднения наблюдаются при усложнении заданий. Например, в процессе узнавания зашумленных предметов у детей с общим недоразвитием речи (ОНР) увеличивается время принятия решения, дети не уверены в правильности своих</p> | <p>неустойчивый фон настроения, приводящий к повышенному уровню тревожности; неуверенность в себе, собственных силах, которая способствует тому, что дети нуждаются в постоянном признании, похвале, высокой оценке. В то же время у детей можно наблюдать агрессивные реакции, если при осуществлении своих</p> |
|--|---|---------------------------------------|---|---|--|

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>ответов, отмечаются ошибки опознания.</p> <p>При ориентировки в пространстве дети в основном затрудняются в дифференциации понятий "справа" и "слева", обозначающих местонахождение объекта, а также наблюдаются трудности ориентировки в собственном теле, особенно при усложнении заданий</p> | <p>стремлений они встречают препятствия.</p> |
|--|--|--|--|--|--|

### Особенности развития двигательной сферы у детей ОНР

| Общая моторика  | Мелкая моторика           |
|---|---------------------------|
| Двигательная недостаточность выражается в виде плохой координации сложных | Наблюдаются особенности в |

|   |   |
|---|---|
| <p>движений, неуверенности в воспроизведении точно дозированных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности представляет выполнение движений по словесной и особенно многоступенчатой инструкциям.</p> <p>Идет отставание в точном воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушена последовательность элементов действия, опускаются его составные части.</p> <p><i>Например, им трудны такие движения, как перекачивания мяча с руки на руку, передачи его с небольшого расстояния, удары об пол с попеременным чередованием, прыжки на правой и левой ноге, ритмические движения под музыку.</i></p> <p>Типичным является и недостаточный самоконтроль при выполнении задания.</p> | <p>формировании мелкой моторики рук (в недостаточной координации пальцев рук)</p> |
|---|---|

## **1.4. Планируемые итоговые результаты освоения Программы детьми с ОНР**

Адаптированная программа направлена на реализацию образовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными

представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

*Целевые ориентиры* Программы выступают *основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования*. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

### **Показатели результатов коррекционной работы по преодолению нарушений устной речи, преодолению и профилактике нарушений чтения и письма:**

- отсутствие дефектов звукопроизношения и умение различать правильное и неправильное произнесение звука;
- умение правильно воспроизводить различной сложности звукослоговую структуру слов как изолированных, так и в условиях контекста;
- правильное восприятие, дифференциация, осознание и адекватное использование интонационных средств выразительной четкой речи;
- умение произвольно изменять основные акустические характеристики голоса;
- умение правильно осуществлять членение речевого потока посредством пауз, логического ударения, интонационной интенсивности;
- минимизация фонологического дефицита (умение дифференцировать на слух и в произношении звуки, близкие по артикуляторно-акустическим признакам);
- умение осуществлять операции языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова; практическое владение основными закономерностями грамматического и лексического строя речи;
- сформированность лексической системности; умение правильно употреблять грамматические формы слов и пользоваться как продуктивными, так и непродуктивными словообразовательными моделями;
- овладение синтаксическими конструкциями различной сложности и их использование; владение связной речью, соответствующей законам логики, грамматики, композиции, выполняющей коммуникативную функцию;
- сформированность языковых операций, необходимых для овладения чтением и письмом; сформированность психофизиологического, психологического, лингвистического уровней, обеспечивающих овладение чтением и письмом;
- владение письменной формой коммуникации (техническими и смысловыми компонентами чтения и письма);
- позитивное отношение и устойчивые мотивы к изучению языка;
- понимание роли языка в коммуникации, как основного средства человеческого общения.

## **Показатели результатов овладения социальной компетенцией:**

- умение адекватно выбрать взрослого и обратиться к нему за помощью, точно описать возникшую проблему;
- выделять ситуации, когда требуется привлечение родителей;
- умение принимать решения в области жизнеобеспечения;
- владение достаточным запасом фраз и определений для обозначения возникшей проблемы;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни: прогресс в самостоятельности и независимости в быту;
- представления об устройстве домашней жизни; умение адекватно использовать лексикон, отражающий бытовой опыт и осуществлять речевое сопровождение своих действий, бытовых ситуаций; умение включаться в разнообразные повседневные дела; умение адекватно оценивать свои речевые возможности и ограничения при участии в общей коллективной деятельности; умение договариваться о распределении функций в совместной деятельности; стремление ребёнка участвовать в подготовке и проведении праздника; владение достаточным запасом фраз и определений для участия в подготовке и проведении праздника;
- овладение навыками коммуникации: умение начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор; умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие; умение поддерживать продуктивное взаимодействие в процессе коммуникации;
- умение получать информацию от собеседника и уточнять ее;
- позитивное отношение и устойчивая мотивация к активному использованию разнообразного арсенала средств коммуникации, вариативных речевых конструкций;
- готовность слушать собеседника и вести диалог;
- умение излагать свое мнение и аргументировать его;
- умение использовать коммуникацию как средство достижения цели в различных ситуациях;
- дифференциация и осмысление картины мира: адекватность бытового поведения ребёнка с точки зрения опасности (безопасности) для себя и окружающих;
- способность прогнозировать последствия своих поступков;
- понимание значения символов, фраз и определений, обозначающих опасность и умение действовать в соответствии с их значением;
- осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем;
- умение устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- овладение средствами межличностного взаимодействия;

- умение адекватно использовать принятые в окружении воспитанника социальные ритуалы;
- умение передавать свои чувства в процессе моделирования социальных отношений.

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ТМКДОУ «Хатангский детский сад комбинированного вида «Солнышко» по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

*Периодичность проведения мониторинга* 3 раза в год (сентябрь, январь, апрель).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его индивидуального образовательного маршрута);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Комплектование и выпуск воспитанников группы компенсирующей направленности осуществляет постоянно действующая территориальная психолого-медико-педагогическая комиссия (ТМПМК), которая определяет сроки коррекционно-развивающей работы индивидуально по отношению к каждому ребёнку. Решение о направлении детей в течение года на ТМПМК осуществляется на основании коллегиального заключения психолого-

педагогического консилиума ТМКДОУ «Хатангский детский сад комбинированного вида «Солнышко».

Психолого-педагогический консилиум дошкольного образовательного учреждения (ППк ДОУ) как форма взаимодействия специалистов учреждения, объединяющихся для психолого-педагогического сопровождения обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, действует на основании Положения о ППк ТМКДОУ «Хатангский детский сад комбинированного вида «Солнышко» от 03 октября 2019 г., разработанного в соответствии с Распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении примерного положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации» от 09 сентября 2019 г. № Р-93.

Цель деятельности ППк – обеспечение диагностико-коррекционного, психолого-педагогического сопровождения воспитанников, исходя из реальных возможностей ДОУ и в соответствии с возрастом, индивидуальными особенностями, состоянием соматического нервно-психического состояния воспитанников.

Задачи ППк:

- ✓ Выявление трудностей в освоении образовательных программ, особенностей в развитии, социальной адаптации и поведении воспитанников для последующего принятия решений об организации психолого-педагогического сопровождения.
- ✓ Разработка рекомендаций по организации психолого-педагогического сопровождения воспитанников.
- ✓ Консультирование участников образовательных отношений по вопросам актуального психофизического состояния и возможностей обучающихся воспитанников; содержания и оказания им психолого-педагогической помощи, создания специальных условий получения образования.
- ✓ Контроль за выполнением рекомендаций ППк.

Основные функции деятельности ППк:

- *диагностическая* – предполагает выявление особенностей в развитии ребенка с ОВЗ, распознавание причин и характера отклонений в поведении и обучении; изучение социальной ситуации развития, положения ребенка в группе; определение потенциальных возможностей и способностей;
- *информационно – аналитическая* – предполагает формирование информационной базы данных, необходимой для обеспечения результативной воспитательно-образовательной деятельности учреждения;
- *методическая* – предполагает оказание методической помощи педагогическому коллективу, а также выработки методических рекомендаций для педагогов, родителей в рамках инклюзивного подхода;
- *функция сопровождения* – предполагает создание социально – психологических условий для успешного обучения и развития ребенка, осуществление обратной связи, контроль эффективности рекомендаций и индивидуальных АОП;

- *просветительская* – просвещение осуществляется по вопросам, находящимся в сфере компетенции ППк с использованием различных форм (лекции, семинары, тренинги, консультирование и др.) и средств (печатная продукция, информирование через официальный сайт ДООУ др.).
- *консультативная* – предполагает оказание консультативной помощи педагогам, родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по вопросам, входящим в компетенцию членов консилиума

Состав ППк, основные области деятельности специалистов:

- Председатель ППк: ведение текущей документации, подготовка и проведение заседаний ППк, перспективное планирование деятельности ППк, координация деятельности и взаимодействия специалистов, контроль организации работы, анализ эффективности.
- Учитель-логопед: логопедическая диагностика, коррекция и развитие речи, разработка рекомендаций другим специалистам по использованию рациональных логопедических приёмов в работе с ребёнком.
- Педагог-психолог: психологическая диагностика, выявление потенциальных возможностей ребенка и зону его ближайшего развития, психологическое консультирование, психотренинг, психокоррекция, психотерапия, разработка и оформление рекомендаций другим специалистам по организации работы с ребёнком с учётом данных психодиагностики.
- Воспитатель: определение уровня развития разных видов деятельности ребёнка в соответствии с программой воспитания и обучения, особенностей коммуникативной активности и культуры, уровня сформированности целенаправленной деятельности, навыков самообслуживания согласно возрастному этапу; реализация рекомендаций психолога, логопеда, врача (организация режима, развивающих и коррекционных игр и т. д.).
- Музыкальный руководитель: реализация используемых программ музыкального воспитания с элементами танцевальной, театральной терапии с учётом рекомендаций учителя-логопеда, педагога-психолога
- Инструктор по физкультуре: выполнение рекомендаций психолога, логопеда, врача, проведение занятий с учетом индивидуального подхода.
- Медицинская сестра (привлекается по мере необходимости): контроль выполнения рекомендаций врача, обеспечение повседневного санитарно-гигиенического режима, ежедневный контроль за психическим и соматическим состоянием воспитанников.

## II. Содержательный раздел

### 2.1. Общие положения

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с ФГОС ДО и включает в себя совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- социально-коммуникативному,
- познавательному,
- речевому,
- художественно - эстетическому,
- физическому.

В совокупности, обозначенные образовательные области, обеспечивают решение общеразвивающих задач. Вместе с тем каждый из видов деятельности имеет свои коррекционные задачи и соответствующие методы их решения. Это связано с тем, что дети с ОВЗ имеют как общие, так и специфические особенности, обусловленные непосредственно имеющимися нарушениями. Содержание базовых направлений работы в программах воспитания и обучения сочетается со специальными коррекционными областями.

### 2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

**Основная цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

#### **Задачи социально-коммуникативного развития:**

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- Развитие общения и взаимодействие ребенка с взрослыми и сверстниками;
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- Развитие социального и эмоционального интереса, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации;
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Основные направления работы:**

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
- Ребенок в семье и сообществе
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание
- Формирование основ безопасности

### Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

|               |   |
|---------------|---|
| <b>Цель</b>   | Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.  |
| <b>Задачи</b> | <p>Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками.</p> <p>Развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.</p> <p>Формирование готовности детей к совместной деятельности.</p> <p>Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного доброжелательного отношения к окружающим.</p> |

### Ребенок в семье и сообществе

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| <b>Цель</b>                 | Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности своей семье и к сообществу детей и взрослых.   |
| <b>Задачи</b>               | <p>Формирование гендерной семейной принадлежности.</p> <p>Формирования образа Я</p>  |
| <b>Основные направления</b> | <p>Образ Я</p> <p>Семья</p> <p>Детский сад</p>   |
| <b>Формы работы</b>         | <p>Игровые упражнения</p> <p>Познавательные беседы</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Чтение рассказ</p> <p>Экскурсия</p> |

### Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

|               |  |
|---------------|--|
| <b>Цель</b>   | Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.   |
| <b>Задачи</b> | <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</p> <p>Формирование положительных установок к различным видам труда и творчества, воспитания положительного отношения к труду, желание трудиться.</p> |

|   |  |
|---|--|
|   | <p>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.</p> <p>Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).</p> <p>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p>   |
| <b>Основные направления</b>                 | <p>Культурно-гигиенические навыки.</p> <p>Самообслуживание.</p> <p>Хозяйственно-бытовой труд.</p> <p>Труд в природе.</p> <p>Ознакомление с трудом взрослых.</p>  |
| <b>Методы и приемы трудового воспитания</b> | <p>Формирование нравственных представлений, суждений, оценок:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Решение логических задач, загадок;</li> <li>- Беседы на этические темы;</li> <li>- Приучение к размышлению, эвристические беседы;</li> <li>- Чтение художественной литературы;</li> <li>- Рассматривание и обсуждение иллюстраций, картин;</li> <li>- Рассказывание по картинкам, иллюстрациям;</li> <li>- Задачи на решение коммуникативных ситуаций;</li> <li>- Придумывание сказок.</li> </ul> <p>Создание у детей практического опыта трудовой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Приучение к положительным формам общественного поведения</li> <li>- Организация интересной деятельности</li> <li>- Показ действий</li> <li>- Примеры взрослого и детей</li> <li>- Создание контрольных педагогических ситуаций</li> <li>- Целенаправленное наблюдение</li> <li>- Разыгрывание коммуникативных ситуаций</li> </ul> |
| <b>Формы трудового воспитания</b>           | <p>Поручения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Простые и сложные</li> <li>- Эпизодические и длительные</li> <li>- Коллективные и индивидуальные</li> </ul> <p>Коллективный труд</p> <p>Дежурство</p>  |

### Формирование основ безопасности

|               |   |
|---------------|---|
| <b>Цель</b>   | Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. |
| <b>Задачи</b> | Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.                    |

|                             |  |
|-----------------------------|--|
|                             | Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. |
|                             | Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения.  |
|                             | Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.                                  |
|                             | Воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.   |
| <b>Основные направления</b> | Безопасное поведение в природе.  |
|                             | Безопасность на дорогах.   |
|                             | Безопасность собственной жизнедеятельности.  |
| <b>Формы</b>                | Моделирование ситуаций   |
|                             | Экскурсии  |
|                             | Целевые прогулки   |
|                             | Просмотр видеофильмов  |
|                             | Игровые проблемные ситуации  |
|                             | Чтение произведений  |
|                             | Рассматривание картин, иллюстраций   |
|                             | Дидактические и подвижные игры   |
|                             | Проектная деятельность   |
| Викторины                   |  |
| <b>Методы и приемы</b>      | Моделирование ситуаций   |
|                             | Экспериментирование и опыты  |
|                             | Игровые приемы   |
|                             | Сравнение  |
|                             | Повторение   |

### Образовательная область «Познавательное развитие»

**Основная цель:** развитие познавательных интересов и способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

#### **Задачи познавательного развития:**

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- Формирование познавательных действий, становление сознания;
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов;
- Развитие воображения и творческой активности;
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;

- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

### **Основные направления работы:**

- Формирование ЭМП
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности
- Ознакомление с предметным окружением
- Ознакомление с социальным миром
- Ознакомление с миром природы

### **Принципы познавательного развития:**

- Учет основных линий развития интеллектуально – познавательной сферы дошкольников
- Опора на «зону ближайшего развития» и ведущий вид деятельности
- Постепенное усложнение обучающих задач
- Индивидуально-дифференцированный подход к детям в процессе проведения занятий и развивающих игр

| <b>Формирование элементарных математических представлений</b> |   |
|---|---|
| <b>Цель</b>   | Формирование элементарных математических представлений, первичных об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира.   |
| <b>Задачи</b>   | Формирование навыков счета и измерения величин<br>Формирование геометрических представлений<br>Формирование временных и пространственных представлений<br>Формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации.      |
| <b>Основные направления</b>                                   | Количество и счет<br>Величина<br>Форма<br>Ориентировка в пространстве<br>Ориентировка во времени  |
| <b>Формы</b>  | Обучение в повседневных бытовых ситуациях<br>Демонстрационные опыты<br>Интегративная деятельность<br>Самостоятельная деятельность в развивающей среде<br>Свободные беседы об истории математики<br>Досуг (КВН, развлечения, праздники, викторины) |
| <b>Методы и приёмы</b>  | <i>Словесные</i><br>(пояснения, разъяснения, указания, обобщение, анализ, вопрос)<br><i>Практические</i>  |

(экспериментирование и опыты, дидактические игры, упражнения, сравнения, моделирование)

*Игровые*

(дидактические игры, сюрпризные моменты)

*Наглядные*

(демонстрация способа действия, использование наглядных пособий)

### Развитие познавательно-исследовательской деятельности

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| <b>Цель</b>                     | Развитие познавательных интересов детей  |
| <b>Задачи</b>                   | Расширение опыта ориентировки в окружающем   |
|                                 | Сенсорное развитие   |
|                                 | Развитие любознательности и познавательной мотивации   |
|                                 | Развитие воображения и творческой активности   |
|                                 | Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира   |
|                                 | Формирование познавательных действий, становление сознания   |
| <b>Основные направления</b>     | Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира  |
|                                 | Познавательно-исследовательская деятельность   |
|                                 | Сенсорное развитие   |
|                                 | Проектная деятельность   |
| <b>Формы работы</b>             | Дидактические игры   |
|                                 | Игра - экспериментирование   |
|                                 | Исследовательская деятельность   |
|                                 | Чтение научно-познавательной литературы  |
|                                 | Создание коллекций   |
| <b>Виды экспериментирования</b> | Наблюдения   |
|                                 | <b>Наблюдение</b> (целенаправленный процесс, в результате которого ребенок сам должен получить знания)   |
|                                 | <b>Опыты</b>   |
|                                 | <ul style="list-style-type: none"><li>♦ Кратковременные и долгосрочные</li><li>♦ Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)</li><li>♦ Опыт-доказательство и опыт-исследование</li></ul> |
|                                 | <b>Поисковая деятельность</b> (как нахождение способа действия)  |

### Ознакомление с предметным окружением

|               |  |
|---------------|--|
| <b>Цель</b>   | Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета)  |
| <b>Задачи</b> | Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения<br>Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром |

### Ознакомление с социальным миром

|               |   |
|---------------|---|
| <b>Цель</b>   | Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира   |
| <b>Задачи</b> | Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках<br>Воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств<br>Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира |

### Ознакомление с миром природы

|                        |   |
|------------------------|---|
| <b>Цель</b>            | Ознакомление с природой и природными явлениями  |
| <b>Задачи</b>          | Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями<br>Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля<br>Формирование элементарных экологических представлений<br>Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее<br>Воспитание умения правильно вести себя в природе<br>Воспитание любви к природе, желания беречь ее |
| <b>Формы</b>           | Наблюдение<br>Рассматривание<br>Сюжетная игра<br>Самостоятельная деятельность в развивающей среде<br>Экскурсия<br>Развивающая игра<br>Проектная деятельность  |
| <b>Методы и приемы</b> | <i>Словесные</i><br>(рассказ, беседа, чтение; пояснения, разъяснения, указания, обобщение, анализ, вопрос)<br><i>Практические</i><br>(элементарные опыты, дидактические, подвижные, творческие игры, упражнения, моделирование)   |

### *Наглядные*

(наблюдения: кратковременные, длительные; определение состояния предмета по отдельным признакам; восстановление картины целого по отдельным признакам)

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

**Основная цель:** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

### ***Задачи социально-коммуникативного развития:***

- Овладение речью как средством общения и культуры;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- Развитие речевого творчества;
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, пониманием на слух текстов различных жанров детской литературы;
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### ***Основные направления работы:***

- Развитие словаря (освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуацией, в которой происходит общение).
- Воспитание звуковой культуры речи (развитие восприятия звуков родной речи и произношения).
- Воспитание любви и интереса к художественному слову.
- Развитие связной речи (диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание)).
- Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове).
- Формирование грамматического строя (морфология (изменение слов по родам, числам, падежам), синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений), словообразование).

### ***Принципы развития речи:***

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- Принцип коммуникативно-деятельностного подхода.
- Принцип развития языкового чутья.
- Принцип формирования элементарного осознания явлений языка.
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- Принцип обеспечения активной речевой практики.

### **Средства развития речи:**

- Общение взрослых и детей.
- Культурная языковая среда.
- Обучение родной речи на занятиях.
- Художественная литература.
- Изобразительное искусство, музыка, театр.
- Занятия по другим разделам программы.

### **Методы развития речи:**

- Методы развития речи по используемым средствам:
  - Словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал);
  - Наглядные (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам);
  - Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры).
- Методы развития речи в зависимости от характера речевой деятельности:
  - Продуктивные – основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения (обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания);
  - Репродуктивные – основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов (метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры).

## **Приобщение к художественной литературе**

| <b>Цель:</b><br><b>формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)</b> | <b>Задачи:</b>   |   |  |                            |
|---|--|---|--|----------------------------|
|   | Вызвать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний | Приобщение к словесному искусству, в т.ч. развитие художественного восприятия и эстетического вкуса | Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте | Развитие литературной речи |
| <b>Формы:</b>   |  |   |  |                            |
| <b>Чтение литературного</b>   | Рассказ литературного  | Беседы о прочитанном  | Инсценирование литературного произведения.   |                            |

|   |   |                                   |                                       |  |
|---|---|-----------------------------------|---------------------------------------|--|
| <b>произведения</b>                                     | произведения                                      | произведения                      | Театрализованная игра                 |  |
| <b>Игра на основе сюжета литературного произведения</b> | Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного | Сочинение по мотивам прочитанного | Обсуждение литературного произведения | Ситуативная беседа по мотивам прочитанного |

**Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову**

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| <b>Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция</b> | В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов от особенности детей, а так же способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда | Разработка на основе произведений художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательной-исследовательской. В процессе реализации проектов создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др. | Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения |
|---|---|--|--|

**Задачи коррекционной работы**

**Старшая группа (5-6 лет)**

**I период обучения**

**Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи**

1. Развитие понимания устной речи, умения вслушиваться в обращенную речь, выделять в ней названия предметов, действий, признаков; понимание и обобщенного значения слов.
2. Подготовка к овладению диалогической формой речи.
3. Практическое усвоение некоторых способов словообразования: существительных с уменьшительно – ласкательным значением и глаголов с разными приставками (на-, вы-, по-).
4. Развитие умения сравнивать слова по их длине (короткие и длинные).
5. Использование притяжательных местоимений мой – моя в сочетании с существительными мужского и женского рода.
6. Практическое овладение навыками изменения числа имен существительных, числа глаголов настоящего и прошедшего времени, падежной категории существительных (дательный и винительный падежи, а также творительный в значении орудия, производитель и объекта действия).
7. Преобразование глаголов единственного числа повелительного наклонения в глаголы изъявительного наклонения 3-го лица настоящего времени.

|  |
|--|
| 8. Овладение навыками составления простых предложений по вопросам, навыками демонстрации действия по картинке и наглядно-графической модели.   |
| 9. Усвоение навыков составления короткого рассказа.  |
| <b>Формирование правильного звукопроизношения</b>  |
| 1. Уточнение произношения простых звуков типа: а, у, о, э, и, м, м*, н, н*, п, п*, т, т*, в, в*, ф, ф*, б, б*.   |
| 2. Постановка и первоначальное закрепление отсутствующих звуков: к, к*, г, г*, х, х*, л*, л*, ы, с, с*, з, з*, р.  |
| 3. Различение на слух гласных и согласных звуков.  |
| 4. Выделение в слове первого ударного гласного звука.  |
| 5. Анализ звуковых сочетаний типа: <i>ау, уа</i> .   |
| <b>II период обучения</b>  |
| <b>Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи</b>   |
| 1. Уточнение представлений детей об основных цветах, о некоторых их оттенках и овладение соответствующим им словесным обозначением.  |
| 2. Практическое овладение по образцам способами образования относительных прилагательных, соотносящихся по значению с: продуктами питания, растениями, различными материалами.   |
| 3. Выделение в словосочетаниях признаков предметов с помощью вопросов <i>какой? какая? какое?</i> ориентирование на окончание вопросительного слова, совпадающее с окончанием прилагательного; усвоение навыка согласования прилагательных с существительными в роде и числе.  |
| 4. Изменение форм глаголов сначала в двух, а затем в трех формах (лежи – лежит – лежу), изменение формы глаголов 3-го лица единственного числа на форму 1-го и 2-го лица единственного числа, а затем 1-го лица множественного числа (идет – иду – идешь – идем).  |
| 5. Употребление предлогов на, под, в, из, обозначающих пространственное расположение предметов, в сочетании с соответствующими падежными формами существительных.  |
| 6. Совершенствование навыка ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации), по опорным словам, вопросам, демонстрации действий детей.  |
| 7. Закрепление навыка построения предложений, распространение предложений путем введения однородных членов, первоначальное усвоение наиболее доступных конструкций сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.   |
| 8. Составление коротких рассказов по картине, серии картин, рассказов-описаний, пересказов.  |
| <b>Формирование правильного звукопроизношения</b>  |
| 1. Закрепление правильного произношения звуков, уточненных или исправленных на индивидуальных занятиях первого периода; постановка и автоматизация отсутствующих и коррекция искаженно произносимых звуков.  |
| 2. Дальнейшее усвоение слоговых структур и слов доступного звукослогового состава.   |
| 3. Формирование фонематического восприятия на основе четкого различения звуков по признакам: глухость – звонкость, твердость – мягкость.   |
| 4. Приобретение навыков звукового анализа и синтеза. На индивидуальных занятиях уточняется произношение поставленных ранее звуков в речевом потоке. Коррекции и постановке подлежат следующие звуки: л, л*, б, б*, д, д*, г, г*, с, с*, з, з*, ш, р. Осуществляется работа по выделению звука из ряда звуков, слога с заданным звуком из ряда других слогов, по определению наличия звука в слове, ударного гласного в слове и начального сочетания, выделению гласного звука в прямом слоге и односложных словах. |

### III период обучения

#### Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи

1. Закрепление навыков употребления обиходных глаголов с новым лексическим значением, образованным посредством приставок, передающих различные оттенки действий.
2. Закрепление навыка образования относительных и притяжательных прилагательных с использованием суффиксов *-ов-, -ев-, -ин-, -ын-, -ий-, -ья-, -ье-, -ан-, -ян-*
3. Образование наиболее употребительных притяжательных прилагательных.
4. Образование прилагательных, имеющих ласкательное значение, с использованием суффиксов: *-еньк-, -оньк-*; усвоение наиболее доступных антономических отношений между словами.
5. Уточнение значений обобщающих слов.
6. Формирование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.
7. Расширение значения предлогов (употребление предлога *к* с дательным, *от* – с родительным падежом, *с/со* – с винительным и творительным падежами).
8. Отработка словосочетаний с названными предлогами в соответствующих падежах.
9. Составление разных типов предложений.
10. Преобразование предложений путем изменения главного члена предложения, времени действия к моменту речи, залога; изменение вида глагола.
11. Определение количества слов в предложении в собственной и чужой речи (два, три, четыре).
12. Выделение предлога как отдельного служебного слова.
13. Закрепление навыка составления рассказов по картине из серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа и т.д.)
14. Составление рассказов по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций.

#### Формирование правильного звукопроизношения

1. Усвоение звуков *ы, и, л, с, ш, з, р, л* (согласные звуки – в твердом и мягком варианте, в прямых слогах).
2. Дифференциация звуков по звонкости – глухости *с – з*, по признакам твердости – мягкости *л – л\*, т – т\**, по месту образования *с – ш*.
3. Овладение навыками звукового анализа и синтеза прямого и обратного слога (*ат – та*), односложных слов типа «суп».

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

**Основная цель:** воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

**Задачи художественно-эстетического развития:**

- Развитие эстетических чувств, художественно восприятие, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребностей детей и самовыражении

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности

### ***Основные направления работы по художественно-эстетическому развитию:***

- Приобщение к искусству
- Изобразительная деятельность
- Конструктивно-модельная деятельность
- Музыкальная деятельность

### ***Принципы:***

- Принцип интеграции
- Принцип целостности
- Принцип эмоционального освоения
- Принцип постепенности погружения и опоры на апогей в искусстве

### ***Методы и приёмы работы:***

- *Словесные:*  
метод оживления, метод сравнения; вызывания адекватных эмоций; пояснение; рассматривание, обсуждение, обыгрывание; прием «узнавания» по описанию; прием точных установок и композиционных изменений; прием мысленного создания картины
- *Наглядные:* метод акцентирования на деталях; прием визуального сравнения; сравнение настроения картин
- *Практические:*  
тактильно-чувственный метод; метод музыкального сопровождения; приём «вхождение» в картину; экспериментирование с изобразительными материалами;
- *Игровые:*  
приём мысленного создания картины; настольно-печатные игры для развития умений различать, сравнивать узоры, элементы, формы; упражнения и игры, способствующие обогащению сенсорного опыта; игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей.

## Формы работы

### Изобразительная деятельность

Непосредственно-образовательная деятельность

Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства

Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи

Проектная деятельность

Самостоятельная изобразительная деятельность

Тематические досуги

Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр

Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр

Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)

### Конструктивно-модельная деятельность

По модели

По условиям

По образцу

По замыслу

По теме

Каркасное

По чертежам и схемам

## Музыкальная деятельность

Фронтальные музыкальные занятия:

- комплексные;
- тематические;
- традиционные.

Праздники и развлечения

Музыка на других занятиях

Индивидуальные музыкальные занятия:

- творческие;
- развитие слуха и голоса;
- Упражнения в освоении танцевальных движений;
- Обучение игре на детских музыкальных инструментах

Игровая музыкальная деятельность:

- логоритмика;
- театрализованные музыкальные игры;
- музыкально-дидактические игры;
- игры с пением;

Совместная деятельность детей и взрослых:

- театрализованная;
- оркестры;
- ансамбли

## Приобщение дошкольников к искусству

### Задачи

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоциональные отклики на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства

Воспитание умения понимать содержание произведений искусства

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности и в различных видах искусства

## Изобразительная деятельность дошкольников

### Задачи

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ

### Основные направления работы по изобразительной деятельности

Рисование

Лепка

Аппликация

Прикладное творчество

Декоративное

Декоративная

Работа с бумагой и картоном

Предметное

Сюжетное

Работа с тканью

Работа с природным материалом

## Конструктивно-модельная деятельность дошкольников

### Задачи

Развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять

### Основные направления работы

Конструирование из строительного материала

Конструирование из деталей конструктора

## Музыкальная деятельность дошкольников

### Задачи

Приобщение к музыкальному искусству

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти, формирование песенного, музыкального вкуса

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности

Развитие основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализации самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворении потребности в самовыражении

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений

### Основные направления работы

Слушание

Пение

Песенное творчество

Музыкально-ритмические движения

Музыкально-игровое танцевальное творчество

Игра на детских музыкальных инструментах

## Образовательная область «Физическое развитие»

**Основная цель:** формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; гармоничное физическое развитие, формирование здорового образа жизни, направленные на укрепления здоровья детей.

### **Задачи физического развития:**

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей
- Формирование двигательных умение и навыков
- Развитие физических качеств
- Формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями
- Всестороннее физическое совершенствование функций организма
- Овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, о роли физических упражнений в жизни человека и способов укрепления собственного здоровья
- Разностороннее и гармоничное развитие ребенка
- Повышение работоспособности, закаливание
- Привитие физической культуры (грациозности, выразительности движений, двигательного творчества)

### **Основные направления работы по физическому развитию в дошкольном учреждении:**

- **Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности**
  - выполнение упражнений
  - развитие физических качеств: координация и гибкость
  - правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики
  - правильное, не наносящее вред организму, выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)
- **Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере**
- **Становление ценностей здорового образа жизни**
  - овладение элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек)

### **Принципы развития речи:**

- Систематичность и последовательность
- Развивающее и воспитывающее обучение
- Учет индивидуальных и возрастных особенностей
- Сознательность и активность ребенка
- Наглядность
- Всестороннее и гармоническое развитие личности
- Цикличное построение занятий

- Непрерывность
- Постепенность наращивания развивающих, тренирующих воздействий
- Оздоровительная направленность
- Возрастная адекватность
- Рациональность чередования деятельности и отдыха
- Осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания

### **Методы физического развития:**

#### ➤ **Наглядные**

- наглядно-зрительные (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые (музыка, песни);
- тактильно-мышечные (непосредственная).

#### ➤ **Словесные**

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

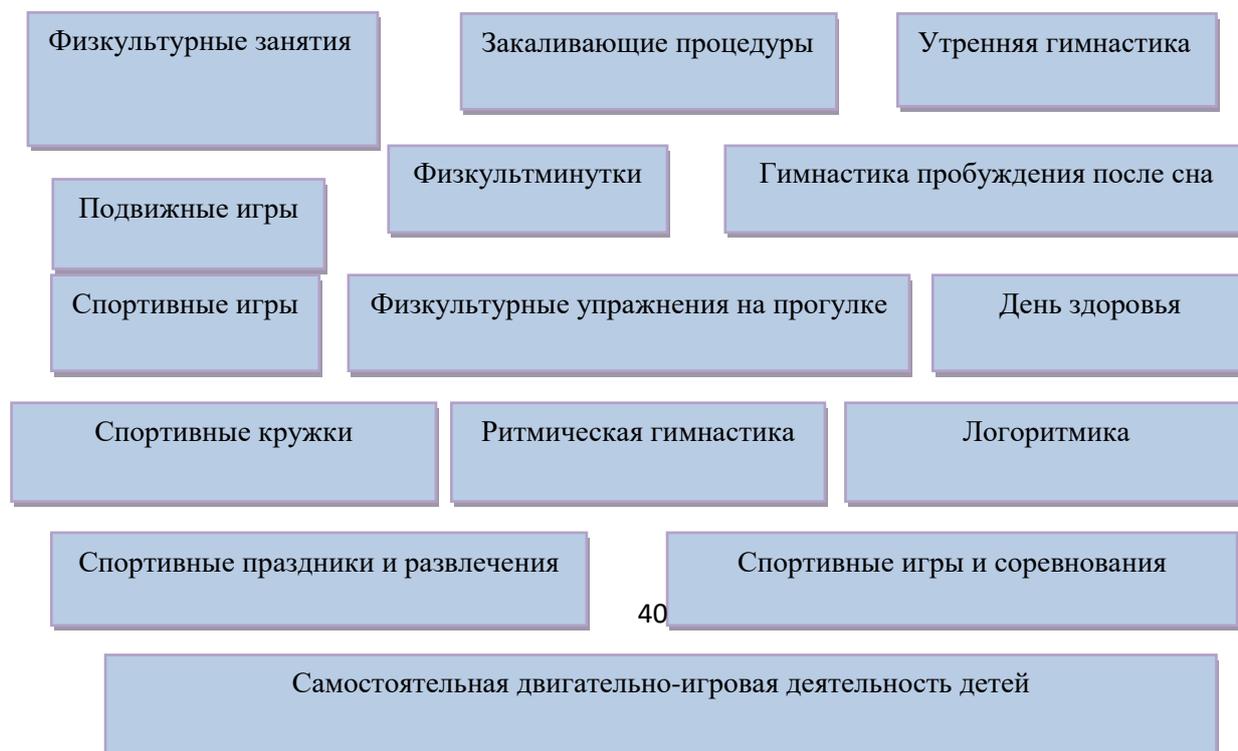
#### ➤ **Практические**

- повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме.

### **Средства физического развития:**

- Физические упражнения;
- Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий);
- Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода).

## **Формы физического развития**



## Здоровьесберегающие технологии

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p>Цель</p> <p>сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни воспитанников</p> | <p><b>Медико-профилактические</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- организация мониторинга здоровья дошкольников</li><li>- организация и контроль питания детей</li><li>- физического развития дошкольников</li><li>- закаливание</li><li>- организация профилактических мероприятий</li><li>- организация обеспечения требований СанПиН</li><li>- организация здоровьесберегающей среды</li></ul> | <p><b>Физкультурно-оздоровительные</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- развитие физических качеств, двигательной активности</li><li>- становление физической культуры детей</li><li>- дыхательная гимнастика</li><li>- самомассаж</li><li>- профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки</li><li>- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье</li></ul> |
|---|---|---|

## Виды здоровьесберегающих технологий

|  |  |   |
|--|--|---|
| <p><b>Технологии сохранения и стимулирования здоровья</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- ритмопластика</li><li>- динамические паузы</li><li>- подвижные и спортивные игры</li><li>- релаксация</li><li>- различные гимнастики (утренняя, бодрящая, после дневного сна, ритмическая)</li></ul> | <p><b>Технологии обучения здоровому образу жизни</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- физкультурные занятия</li><li>- проблемно-игровые занятия</li><li>- коммуникативные игры</li><li>- занятия из серии «Здоровье»</li><li>- самомассаж</li><li>-приемы Су-Джок терапии</li></ul> | <p><b>Коррекционные технологии</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- арттерапия</li><li>- технологии музыкального воздействия</li><li>- сказкотерапия</li><li>- цветотерапия</li><li>- фонетическая ритмика</li></ul> |
|--|--|---|

### 2.3. Содержание образовательной деятельности с учетом части программы, формируемой участниками образовательных отношений

#### Описание вариативных форм, способом, методов и средств реализации Программы

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности.

| Детская деятельность           | Виды деятельности   |
|--------------------------------|---|
| <b>Познавательное развитие</b> |   |
| Игровая                        | <p><b>Творческие игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);</li><li>- сюжетно-ролевые;</li><li>- игры-драматизации;</li><li>- театрализованные;</li><li>- игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.; с природным материалом; с бросовым материалом);</li><li>- игры-фантазирование;</li><li>- импровизационные игры-этюды.</li></ul> <p><b>Игры с правилами:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные,</li><li>- словесные — игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);</li><li>- подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т. д.);</li><li>- развивающие;</li><li>- компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие)</li><li>- музыкальные</li></ul> |
| Коммуникативная                | <p><b>Формы общения со взрослым:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- ситуативно-деловая;</li></ul>  |

|  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- внеситуативно-познавательная;</li> <li>- внеситуативно-личностная.</li> </ul> <p><b>Формы общения со сверстником:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эмоционально-практическая;</li> <li>- внеситуативно-деловая;</li> <li>- ситуативно-деловая.</li> </ul> <p>Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения</p>           |
| Познавательно-исследовательская                  | <p><b>Экспериментирование, исследование; моделирование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- замещение;</li> <li>- составление моделей;</li> <li>- деятельность с использованием моделей;</li> <li>- по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное)</li> </ul>   |
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b>        |  |
| Коммуникативная                                  | <i>См. выше</i>  |
| Самообслуживание и элементы бытового труда       | Самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд   |
| Игровая  | <i>См. выше</i>  |
| Познавательно-исследовательская                  |  |
| <b>Речевое развитие</b>                          |  |
| Коммуникативная                                  | <p><b>Формы общения со взрослым:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуативно-деловая;</li> <li>- внеситуативно-познавательная;</li> <li>- внеситуативно-личностная. Формы общения со сверстником:</li> <li>- эмоционально-практическая;</li> <li>- внеситуативно-деловая;</li> <li>- ситуативно-деловая. Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения</li> </ul> |
| Игровая  | <i>См. выше</i>  |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | Чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор   |
| Познавательно-исследовательская                  |  |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b>       |  |

|  |  |
|--|--|
| Изобразительная                                  | Рисование, лепка, аппликация   |
| Конструирование из различных материалов          | <b>Конструирование:</b><br>- из строительных материалов;<br>- из коробок, катушек и другого бросового материала;<br>- из природного материала.<br><b>Художественный труд:</b><br>- аппликация;<br>- конструирование из бумаги  |
| Музыкальная деятельность                         | <b>Восприятие музыки.</b><br><b>Исполнительство</b> (вокальное, инструментальное):<br>—пение;<br>—музыкально-ритмические движения;<br>—игра на детских музыкальных инструментах.<br><b>Творчество</b> (вокальное, инструментальное):<br>—пение;<br>—музыкально-ритмические движения;<br>—музыкально-игровая деятельность; игра на музыкальных инструментах             |
| Игровая  | <i>См. выше</i>  |
| Восприятие художественной литературы и фольклора |  |
| <b>Физическое развитие</b>                       |  |
| Двигательная деятельность                        | <b>Гимнастика:</b><br>—основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие);<br>—строевые упражнения;<br>—танцевальные упражнения;<br>—с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта).<br><b>Игры:</b><br>—подвижные;<br>—с элементами спорта. Простейший туризм.<br><b>Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.</b> |
| Игровая  | <i>См. выше</i>  |
| Познавательно-                                   |  |

**Формы и приемы организации коррекционной работы  
с детьми с общим недоразвитием речи**

| <b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>   |  | <b>Самостоятельная деятельность детей</b>   | <b>Образовательная деятельность в семье</b>  |
|--|--|---|--|
| <b>НОД</b><br><i>Учитель-логопед</i>   | <b>ОД в режимных моментах</b><br><i>Воспитатель</i>  |   |  |
| <b>Формы организации</b>   |  |   |  |
| <i>Групповая<br/>подгрупповая<br/>индивидуальная</i>   | <i>Индивидуальные<br/>Подгрупповые</i>   | <i>Индивидуальные<br/>Подгрупповые</i>  | <i>Индивидуальная</i>  |
| <i>Занятия<br/>Игры с предметами и сюжетными игрушками<br/>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек<br/>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, частушки, колыбельные).<br/>Чтение, рассматривание иллюстраций.<br/>Сценарии активизирующие</i> | <i>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение).<br/>Индивидуальная работа по заданию учителя – логопеда<br/>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.<br/>Хороводные игры.<br/>Пальчиковые игры.<br/>Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого.<br/>Тематические досуги.</i> | <i>Коллективный монолог. Игродраматизация с использованием разных видов театров.<br/>Игра в парах и совместные игры (коллективный монолог).<br/>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей.<br/>Сюжетно-ролевые игры.<br/>Игра импровизация по мотивам сказок.<br/>Театрализованные игры.<br/>Д/игры.<br/>Игры-</i> | <i>Речевые игры.<br/>Беседы.<br/>Чтение, рассматривание иллюстраций.<br/>Игры-драматизации.<br/>Совместные семейные проекты.<br/>Разучивание скороговорок, чистоговорок.<br/>Индивидуальная работа по заданию учителя – логопеда.<br/>Включение ребенка в деятельность семьи, рассматривание иллюстраций, личный пример,</i> |

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
| <p>го общения.<br/> <i>Совместная</i><br/> продуктивная<br/> деятельность.<br/> <i>Д/игры</i><br/> <i>Настольно-</i><br/> печатные игры.<br/> <i>Разучивание</i><br/> стихотворений.<br/> <i>Речевые задания</i><br/> и упражнения.<br/> <i>Моделирование</i><br/> и обыгрывание<br/> проблемных<br/> ситуаций.</p> | <p><i>Фактические</i><br/> беседы.<br/> <i>Эвристическая</i><br/> беседа.<br/> <i>Мимические,</i><br/> логоритмические,<br/> артикуляционные<br/> гимнастики.<br/> <i>Речевые д/игры.</i><br/> <i>Наблюдения.</i><br/> <i>Чтение.</i><br/> <i>Разучивание</i><br/> скороговорок,<br/> чистоговорок.<br/> <i>Освоение формул</i><br/> речевого этикета.<br/> <i>Наблюдение за</i><br/> объектами живой<br/> природы,<br/> предметным миром.<br/> <i>Праздники и</i><br/> развлечения.</p> | <p>драматизации.<br/> <i>Настольно-</i><br/> печатные игры.<br/> <i>Совместная</i><br/> продуктивная и<br/> игровая<br/> деятельность<br/> детей.<br/> <i>Словотворчество</i></p> | <p>участие в<br/> проектной<br/> деятельности,<br/> тематических<br/> досугах<br/> <i>Просмотр</i><br/> видеофильмов,<br/> мультфильмов,<br/> телепередач.<br/> <i>Экскурсии</i><br/> <i>Личный пример.</i><br/> <i>Тематические</i><br/> досуги, игры.</p> |
|---|--|---|---|

**Планирование НОД в группе компенсирующей направленности для обучающихся с ТНР на основе лексических тем**

| №   | Месяц           | Неделя | Лексическая тема              |
|-----|-----------------|--------|-------------------------------|
| 1.  | <b>Сентябрь</b> | 1, 2-я | Диагностика.                  |
| 2.  |                 | 2-я    | Наш детский сад. Наша группа. |
| 3.  |                 | 3-я    | Игрушки.                      |
| 4.  |                 | 4-я    | Фрукты. Сад.                  |
| 5.  | <b>Октябрь</b>  | 1-я    | Овощи. Огород.                |
| 6.  |                 | 2-я    | Ягоды.                        |
| 7.  |                 | 3-я    | Грибы.                        |
| 8.  |                 | 4-я    | Деревья.                      |
| 9.  | <b>Ноябрь</b>   | 1-я    | Перелетные птицы.             |
| 10. |                 | 2-я    | Осень (обобщение).            |
| 11. |                 | 3-я    | Дикие животные и их детеныши. |

|     |         |     |  |
|-----|---------|-----|--|
| 12. |         | 4-я | Домашние животные и их детеныши.             |
| 13. | Декабрь | 1-я | Домашние птицы и их птенцы.                  |
| 14. |         | 2-я | Одежда.                                      |
| 15. |         | 3-я | Обувь.                                       |
| 16. |         | 4-я | Головные уборы.                              |
| 17. |         | 5-я | Праздник Новый год.                          |
| 18. | Январь  | 1-я | Новогодние каникулы.                         |
| 19. |         | 2-я | Зима.  |
| 20. |         | 3-я | Зимующие птицы.                              |
| 21. |         | 4-я | Животные Севера и их детеныши.               |
| 22. | Февраль | 1-я | Дом. Квартира. Мебель.                       |
| 23. |         | 2-я | Продукты питания.                            |
| 24. |         | 3-я | Посуда.                                      |
| 25. |         | 4-я | День защитника Отечества. Военные профессии. |
| 26. |         | 5-я | Весна.                                       |
| 27. | Март    | 1-я | 8 марта. Женские профессии.                  |
| 28. |         | 2-я | Семья.                                       |
| 29. |         | 3-я | Человек. Наше тело.                          |
| 30. |         | 4-я | Животные жарких стран. Их детеныши.          |
| 31. | Апрель  | 1-я | Транспорт. Профессии людей на транспорте.    |
| 32. |         | 2-я | Космос.                                      |
| 33. |         | 3-я | Профессии. Инструменты.                      |
| 34. |         | 4-я | Насекомые.                                   |
| 35. | Май     | 1-я | День Победы.                                 |
| 36. |         | 2-я | Водные обитатели.                            |
| 37. |         | 3-я | Цветы.                                       |
| 38. |         | 4-я | Лето. Летние забавы.                         |

## 2.4. Взаимодействие взрослых с детьми

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – *совместная партнерская деятельность взрослого с детьми и свободная самостоятельная деятельность детей.*

### 2.4.1. Специалисты ДОУ, осуществляющие коррекцию развития детей с ОНР:

- учитель-логопед,
- медицинская сестра;
- воспитатели группы;
- музыкальный руководитель;

• инструктор по физической культуре

организуют, проводят и координируют коррекционно-развивающую, медико-профилактическую и образовательную деятельность.

Специалисты используют разнообразные механизмы адаптации детей с нарушениями речи:

- Социальная адаптация
- Абилизация
- Реабилитация
- Компенсация

Методы, используемые специалистами: наглядные, словесные, практические.

Комплектование и выпуск воспитанников ТМКДОУ в группу компенсирующей направленности осуществляет постоянно действующая Территориальная психолого-медико-педагогическая комиссия (ТПМПК), которая определяет сроки коррекционно-развивающей работы индивидуально по отношению к каждому ребёнку. Решение о направлении детей в течение года на ТПМПК осуществляется на основании решения психолого-медико-педагогического консилиума ТМКДОУ.

Система взаимодействия воспитательно-образовательной и медико-восстановительной работы направлена на коррекцию психофизических и речевых недостатков и оказание помощи детям с ОНР в освоении Программы. Достижение цели обеспечивается своевременным терапевтическим воздействием, постановкой широкого круга образовательных, воспитательных, коррекционных и развивающих задач, решение которых осуществляется на специальных коррекционно-развивающих занятиях, созданием единого охранительного режима в детском саду и семье (в единстве образовательных и развивающих подходов в воспитании). Ведущая роль в коррекционно-развивающем процессе принадлежит учителю-логопеду и воспитателю.

## Модель взаимодействия специалистов и воспитанников при коррекции речевых нарушений (ОНР)



## **2.4.2. Взаимодействие с участниками образовательного процесса.**

Комплексный и системный подход к решению проблем, связанных с речевыми нарушениями у дошкольников, является основой для взаимодействия специалистов. Современный взгляд на проблему помощи детям с тяжелыми нарушениями речи, особыми потребностями и ограниченными возможностями здоровья и развития предполагает именно целостный комплекс организации психолого-педагогической работы всеми специалистами междисциплинарного взаимодействия.

### ***Совместная деятельность с воспитателями.***

Реализация основных направлений содержательной работы с детьми с ОНР осуществляется при конкретном взаимодействии воспитателя и учителя-логопеда, обеспечение единства их требований при выполнении основных задач программного обучения. Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательно-воспитательного процесса и построения «индивидуального образовательного маршрута», преодоления речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей. Эффективность коррекционно-развивающей работы определяется четкой организацией жизни детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня и преемственностью в работе логопеда и воспитателя, обеспечение единства их требований при выполнении основных задач программного обучения.

В целом логопедическая работа содержит два вида преемственной взаимосвязи логопеда и педагогов: в развитии (коррекции) речи и в развитии (коррекции) внеречевых психических процессов и функций.

Здесь важно учитывать, что основную работу по формированию правильных первичных речевых навыков проводит логопед, а воспитатели включаются в нее на этапе закрепления уже в определенной степени сформированных речевых автоматизмов. В то же время воспитатели берут на себя ведущую роль в процессе формирования внеречевых психических процессов и расширения кругозора детей, обеспечивают условия для сохранения и поддержания их нравственного и физического благополучия. Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательно-воспитательного процесса и построения «индивидуального образовательного маршрута», преодоления речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей.

***Основными задачами совместной коррекционной работы логопеда и воспитателя являются.***

1. Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
2. Формирование правильного произношения.
3. Подготовка к овладению элементами грамоты.

#### 4. Развитие навыка связной речи.

*Вместе с тем функции воспитателя и логопеда должны быть достаточно четко определены и разграничены:*

#### **Совместная коррекционная деятельность логопеда и воспитателя**

| <b>Задачи, стоящие перед учителем-логопедом</b>  | <b>Задачи, стоящие перед воспитателем</b>   |
|--|---|
| 1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма         | Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе  |
| 2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков                         | Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы             |
| 3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка      | Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы        |
| 4. Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом         |   |
| 5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи   | Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания                                 |
| 6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти  | Расширение кругозора детей  |
| 7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий  | Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам |
| 8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям     | Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)       |
| 9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения | Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей   |
| 10. Развитие фонематического   | Подготовка детей к предстоящему   |

|  |  |
|--|--|
| восприятия детей   | логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда  |
| 11.Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений  | Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях   |
| 12.Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова  | Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида   |
| 13.Формирование навыков словообразования и словоизменения  | Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни  |
| 14.Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации  | Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок   |
| 15.Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения  | Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей |
| 16.Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы | Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении   |

Специфика работы воспитателя в группе для детей с ОНР включает в себя организацию и проведение занятий по заданию логопеда. В ходе этой деятельности воспитателями организуются как индивидуальные, так и подгрупповые коррекционно-ориентированные формы взаимодействия с детьми. *Занятия по заданию логопеда проводятся воспитателем во второй половине дня, примерно в 15.30 . Это так называемый логопедический или коррекционный час. Продолжительность коррекционного часа 20-30 минут. Традиционно коррекционный час делится на две части:*

- коллективные формы работы по изучаемой лексической теме, включающие дидактические игры на пополнение и активизацию словаря; отработку отдельных грамматических категорий, развитие внимания, памяти, мышления, воображения; совершенствование мелкой моторики, координации слов и движений (логоритмики);

- индивидуальные формы работы по заданию логопеда.

Воспитатель занимается индивидуально с теми детьми, фамилии которых логопед записал в специальной тетради для вечерних занятий. Тетрадь (журнал) взаимосвязи логопеда и воспитателей является обязательной документацией и заполняется ежедневно.

В эту тетрадь (журнал) логопед записывает воспитателю задания для логопедической работы с отдельными детьми (от 3 до 6 человек). Например, отдельные артикуляционные упражнения, разбор специально подобранных логопедом предметных и сюжетных картинок, повторение текстов и стихотворений, отработанных ранее с логопедом. Можно включать различные варианты упражнений по развитию памяти, внимания, различению звуков, формированию лексико-грамматических средств языка. Все виды заданий должны быть знакомы детям и подробно объяснены воспитателям. В графе учета воспитатель отмечает, как усвоен материал детьми, у кого и, в связи с чем, возникли трудности.

Занимаясь с ребенком, воспитатель обязан помнить, что проговаривание всего фонетического материала должно происходить с обязательным выделением закрепляемого звука голосом – *произноситься утрированно*. Воспитатель не должен пропустить ни одной фонетической или грамматической ошибки в речи ребенка. Занятие может быть продолжено лишь после того, как ребенок все скажет правильно. Весь речевой материал воспитатель обязательно должен проговаривать громко, четко, медленно и добиваться того же от ребенка.

### ***Совместная деятельность с педагогом-психологом.***

Отклонения в речевом развитии и обусловленные речевые трудности могут повлечь за собой определенные негативные проявления во всех сферах жизни ребенка, в определенной мере предопределяя низкую познавательную активность, недостаточную ориентировку в фактах и явлениях окружающей действительности, обедненность и примитивизм содержания коммуникативной, игровой и художественно-творческой деятельности, непродуктивную поведенческую тактику и др.

У детей с речевыми нарушениями при нормальном интеллекте зачастую наблюдается снижение познавательной деятельности и входящих в её структуру процессов: меньший объём запоминания и воспроизведения материала, неустойчивость внимания, быстрая отвлекаемость, истощаемость психических процессов, снижение уровня обобщения и осмысления действительности; у них затруднена развёрнутая связная речь. Со стороны эмоционально-волевой сферы также наблюдается ряд особенностей: повышенная возбудимость,

раздражительность или общая заторможенность, замкнутость, обидчивость, плаксивость, многократная смена настроения.

Сотрудничество учителя-логопеда и педагога-психолога предусматривает взаимодействие в процессе коррекционно-развивающей образовательной деятельности, стимулирующей речевое, познавательное и личностное развитие ребёнка.

Коррекционно-развивающая деятельность логопеда и психолога представляет собой целостную систему, исполняющую диагностическую, коррекционно-развивающую и профилактическую функции.

Тесная взаимосвязь учителя-логопеда и педагога-психолога возможна при правильном и четком распределении задач каждого из специалистов, при осуществлении преемственности в работе и соблюдении единства требований, предъявляемых детям.

Основой преемственности является активизация развития детей в различных сферах деятельности. Для психолога дошкольного учреждения одним из ведущих видов деятельности является коррекция отставаний в развитии психических функций.

Логопедом исследуется просодическая сторона речи и особенности использования детьми мимики и пантомимики, а психологом - изучается восприятие графического изображения эмоции, осознание своей эмоции, понимание своего эмоционального состояния, изучаются социальные эмоции.

Педагог-психолог проводит занятия, основной целью которых является развитие эмоциональной сферы детей. Специальные приёмы включаются и в работу логопеда на фронтальных занятиях по формированию лексико-грамматических средств и развитию связной речи.

*Таким образом, выделяются следующие формы работы, которые отображают взаимодействие логопеда и психолога в дошкольном учреждении:*

- проведение и обсуждение результатов диагностики (логопед обследует речь, в том числе и её эмоциональные стороны, психолог - познавательные процессы, и уровень развития познавательной сферы),
- коррекционно-развивающие занятия (на занятиях психолога используются приёмы по активизации психических процессов, изучению и уточнению эмоциональных состояний, доступных возрасту, а на занятиях логопеда активизируется речевое высказывание детей);
- интегрированные занятия с детьми;
- а также родительские собрания, тренинги для родителей, консультации, стендовая информация, на которой освещаются вопросы психологии и речевого развития.

В результате взаимодействия учителя-логопеда и педагога-психолога по сопровождению детей с речевыми нарушениями, отмечается:

- обеспечение целостности, единства коррекционно-развивающего пространства;
- осуществление полноценного профессионального взаимодействия в педагогическом процессе;
- обновление форм и содержания коррекционно-развивающей работы с детьми;

- высокий профессиональный уровень и творческий характер деятельности педагогов;
- одним из важных результатов деятельности представляется модель личности ребенка, адаптированного к взаимодействию с внешней средой, и к обучению в школе.

### ***Совместная деятельность учителя-логопеда и музыкального руководителя.***

Взаимодействие логопеда и музыкального руководителя осуществляется по двум направлениям:

- коррекционно-развивающее;
- информационно-консультативное.

Осуществляя свою работу, и логопед, и музыкальный руководитель должны учитывать:

- структуру речевого нарушения;
- осуществлять индивидуальный подход на фоне коллективной деятельности;
- закреплять знания, умения и навыки, приобретенные на логопедических занятиях;
- всесторонне развивать личность дошкольника.

*Можно выделить основные задачи, стоящие перед логопедом и музыкальным руководителем при проведении коррекционно-образовательной работы.*

Это - оздоровительные, образовательно-воспитательные и коррекционные задачи.

*Оздоровительные:*

- Укреплять костно-мышечный аппарат.
- Развивать дыхание.
- Развивать координацию движений и моторные функции.
- Формировать правильную осанку.

*Воспитательно-образовательные:*

- Воспитывать и развивать чувство ритма, способность ощущать в музыке, движениях ритмическую выразительность.
- Формировать способность восприятия музыкальных образов.
- Совершенствовать личностные качества, чувство коллективизма.

*Коррекционные:*

- Развивать речевое дыхание.
- Развивать артикуляционный аппарат.
- Формировать просодические компоненты речи.
- Развивать фонематическое восприятие.
- Развивать грамматический строй и связную речь.

При этом каждый из субъектов коррекционно-развивающей работы осуществляет развитие следующих направлений:

|                        |                                 |
|------------------------|---------------------------------|
| <b>Учитель-логопед</b> | <b>Музыкальный руководитель</b> |
|------------------------|---------------------------------|

|  |   |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• постановка диафрагмально - речевого дыхания;</li> <li>• укрепление мышечного аппарата речевых органов;</li> <li>• развитие слухового и зрительного внимания и памяти;</li> <li>• формирование артикуляторной базы для исправления неправильно произносимых звуков;</li> <li>• коррекция нарушенных звуков, их автоматизация и дифференциация;</li> <li>• развитие фонематического слуха, фонематических представлений;</li> <li>• совершенствование лексико-грамматической стороны речи;</li> <li>• обучение умению связно выражать свои мысли;</li> <li>• развитие психологической базы речи;</li> <li>• совершенствование мелкой и общей моторики;</li> <li>• выработка четких координированных движений во взаимосвязи с речью;</li> <li>• развитие мелодико-интонационных и просодических компонентов;</li> <li>• логопедизация занятий.</li> </ul> | <p>Развитие и формирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• слухового внимания и слуховой памяти;</li> <li>• оптико-пространственных представлений зрительной ориентировки на собеседника;</li> <li>• координации движений;</li> <li>• умения передавать несложный музыкальный ритмический рисунок;</li> <li>• темпа и ритма дыхания и речи;</li> <li>• орального праксиса;</li> <li>• просодики;</li> <li>• фонематического слуха.</li> </ul> |
|--|---|

К воспитательным задачам также относятся воспитание и развитие чувства ритма музыкального произведения и собственного ритма движений, воспитание способности ритмично двигаться под музыку и критически относиться к своим движениям и речи. В дошкольной системе обучения и воспитания детей развитие ритмических способностей осуществляется на музыкальных и логопедических занятиях.

**Логоритмика** способствует развитию всех компонентов речи, слуховых функций, речевой функциональной системы, двигательной сферы, ручной и артикуляционной моторики, памяти, внимания, познавательных процессов, творческих способностей детей, воспитывают нравственно-эстетические и этические чувства.

*Логоритмика состоит из следующих элементов:*

- логопедическая гимнастика (комплекс упражнений для укрепления мышц органов артикуляционного аппарата, готовящих речевые органы к постановке звуков);

- чистоговорки для автоматизации и дифференциации звуков;
- пальчиковая гимнастика для развития тонких движений пальцев рук;
- упражнения на развитие общей моторики, соответствующие возрастным особенностям детей, для мышечно-двигательного и координационного тренинга;
- фонопедические упражнения для укрепления гортани и привития навыков речевого дыхания;
- вокально-артикуляционные упражнения для развития певческих данных и дыхания;
- песни и стихи, сопровождаемые движением рук, для развития плавности и выразительности речи, речевого слуха и речевой памяти, координационного тренинга;
- музыкальные игры, способствующие развитию речи, внимания, умению ориентироваться в пространстве;
- мело- и ритмодекламации для координации слуха, речи, движения;
- упражнения для развития мимических мышц, эмоциональной сферы, воображения и ассоциативно-образного мышления;
- коммуникативные игры и танцы для развития динамической стороны общения, эмпатии, эмоциональности, выразительности невербальных средств общения, позитивного самоощущения;
- упражнения на релаксацию для снятия эмоционального и физического напряжения.

*Формы и виды взаимодействия музыкального руководителя с учителями-логопедами.*

1. Совместный подбор методической литературы, пособий и репертуара.
2. Участие учителей-логопедов в подготовке и проведении тематических развлечений, праздников, открытых занятий.
3. Выступление музыкального руководителя на педагогических советах на темы, касающиеся коррекционных упражнений, игр со словом, пения и т.д. для профилактики нарушений речи.
4. Использование на музыкальных занятиях, праздниках и развлечениях логопедических распевок, речевых игр, логоритмических упражнений, игр со словом, пальчиковых игр, музыкально-ритмических движений с пением, поговорок, небылиц, считалок, скороговорок, музыкально-дидактических игр со словом, потешек, частушек, загадок, стихов, скороговорок, инсценировок сказок и песен, вокально-хоровая работа.

## Модель взаимодействия учителя-логопеда с музыкальным руководителем



*Совместная деятельность учителя-логопеда и инструктора по физкультуре.*

При планировании совместной работы учитываются *цели* и *задачи* формирования речедвигательных навыков:

- развитие общей и мелкой моторики;
- пространственной ориентировки;
- физиологического и речевого дыхания;
- координации речи с движением;
- развития речи у детей.

В совместной работе используются следующие *виды деятельности*:

**Общеразвивающие упражнения**, позволяющие укрепить опорно-двигательный аппарат, дыхательную и сердечно-сосудистую систему, развивать координацию движений общей моторики и двигательную память, формировать правильную осанку. Данные упражнения подбираются с учетом лексической темы, или в форме игры с речевым сопровождением.

**Пальчиковая гимнастика** для тренировки пальцев и кистей рук, развития «ручной умелости», стимуляции деятельности речевых зон коры головного мозга. Подбираются с учетом лексической темы, с речевым сопровождением.

**Дыхательная гимнастика** способствует выработке правильного диафрагмального дыхания, развитию продолжительности выдоха, его силы и плавности. Дошкольникам с речевой патологией, прежде всего, необходимо развивать объем легких, а в среднем и старшем дошкольном возрасте формировать грудобрюшной тип дыхания. Приближение этих показателей к норме позволит в дальнейшем перейти к развитию речевого дыхания, так как грудобрюшной тип дыхания является базой для формирования такой сложной психофизиологической функции, как речевое дыхание.

**Речевые игры на закрепление лексико-грамматического материала.** Речевая игра - это стихи, в которых есть сюжет и действие. Речевые игры помогают развивать мышление и речь ребёнка, преодолевать те или иные логопедические трудности в произношении отдельных слов и звуков, делают речь богатой и выразительной, поддерживают интерес детей к занятию, поддерживают физиологическую потребность в движениях. Кроме того, в речевых играх есть возможность совершенствовать те основные движения, которые должны быть развиты у детей дошкольного возраста.

Таким образом, решаются следующие **задачи**:

- коррекция звукопроизношения;
- упражнение детей в основных движениях;
- становление координации общей моторики;
- умение согласовывать слово и жест;
- воспитание умения работать сообща.

**Оздоровительно-развивающие игры** применяются для решения двигательных задач, координации речи и движений, снятия психоэмоционального напряжения, воспитания навыка взаимодействия в группе и подчинения инструкциям.

Материал для закрепления произношения и комплексы упражнений для проговаривания текста подбираются в соответствии с речевыми нарушениями дошкольников.

Благодаря такой физической деятельности укрепляется артикуляционный аппарат ребенка, развивается фонематический слух, присутствие двигательной активности способствует развитию общей и мелкой моторики.

**Модель взаимодействия учителя-логопеда с инструктором по физической культуре**



## 2.5 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

### Виды культурных практик

|   |   |
|---|---|
| <i>Свободные практики детской деятельности</i>                                  | Игра, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность  |
| <i>Практики культурной идентификации и взаимодействия с окружающим социумом</i> | Ознакомление с окружающим миром, продуктивная деятельность, игры и др.  |
| <i>Практики игрового взаимодействия</i>   | Сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, подвижные игры и др.  |
| <i>Коммуникативные практики</i>   | Чтение художественной литературы, развитие речи, игры драматизации и т.д.   |
| <i>Культурные практики здорового образа жизни</i>                               | Физическое развитие, воспитание культурно-гигиенических навыков и др.   |
| <i>Культурные практики формирования поведения и отношения</i>                   | Сюжетно-ролевые игры, бытовой труд и др.  |
| <i>Культурные практики познания мира и самопознания</i>                         | Познавательно-исследовательская, продуктивная деятельность, нравственно-патриотическое воспитание, самопознание и др. |

### 2.6. Способы и условия для поддержки детской инициативы и творчества описаны в основной образовательной программе ДОУ.

| Условия, способствующие развитию детской инициативы  |   |  |   |
|--|---|--|---|
| Педагогическое общение, основанное на принципах взаимоуважения, понимания, терпимости и упорядоченности деятельности | Воспитание ребенка в условиях развивающего общения и обучения | Полноценное развитие ребенка с позиции его позитивной социализации и самостоятельности |   |
| Способы поддержки детского инициирования   |   |  |   |
| Создание предметно-пространственной среды для проявления самостоятельности при выборе деятельности по интересам      | Выбор ребенком со товарищей (сотворцов)                       | Обращение ребенка к взрослым на основе собственного побуждения                         | Стремление ребенка выразить результат в продуктивных видах деятельности (рисунках, схемах, постройках и т.д.) |

## 2.7. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

### Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников с общим нарушением речи

Важнейшим условием реализации адаптированной образовательной программы ДОУ является развитие конструктивного *взаимодействия с семьей*: дети, педагоги и родители – главные участники педагогического процесса, что обеспечивает целостное развития личности ребенка.

Непрерывная связь с родителями осуществляется с помощью коллективной, индивидуальной и наглядной форм работы.

| Направления работы с семьями воспитанников             |   |  |
|--|---|--|
| Повышение педагогической компетентности родителей      | Оказание помощи семье воспитанников                     | Совместные мероприятия с родителями  |
| Вовлечение семьи в образовательный процесс             | Повышение компетентности педагогов в работе с семьей    | Информационная работа с родителями   |
| Принципы работы ДОУ с семьями воспитанников            |   |  |
| Открытость детского сада для семьи                     | Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей | Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду |
| Формы взаимодействия ДОУ с семьями воспитанников с ОНР |   |  |
| <i>Коллективные</i>                                    | <i>Индивидуальные</i>                                   | <i>Наглядные</i>   |
| Родительские собрания                                  | Беседы  | Речевой уголок   |
| Консультации   | Практикумы  | Экран звукопроизношения  |
| Совместные праздники и развлечения                     | Памятки и рекомендации                                  | Папки-передвижки   |
| Дни открытых дверей                                    | Анкетирование   | Доска объявлений   |
| Семейная гостиная                                      | Тетрадь для домашних заданий                            | Выставки пособий   |

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

**1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми,** предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

**2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности,** то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

**3. Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.

**4. Создание развивающей образовательной среды,** способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

**5. Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности,** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

**6. Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

**7. Профессиональное развитие педагогов,** направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

#### 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

**Содержание развивающей предметно-пространственной среды с учетом условий для организации коррекции речевого развития**

| <b>Название зон, уголков</b> | <b>Содержание</b>                  | <b>Интеграция образовательных областей</b> |
|------------------------------|------------------------------------|--|
| Игровая зона                 | -детская мебель<br>-игровые модули | • «Физическое развитие»<br>• «Социально-   |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Парикмахерская»;</li> <li>• «Больница»;</li> <li>• «Автомастерская»;</li> <li>• «Магазин»</li> <li>• кукольный уголок;</li> <li>• уголок сюжетно-ролевых игр;</li> <li>• кухня;</li> <li>• спальня;</li> <li>• уголок уединения;</li> <li>• уголок ряженья;</li> </ul>                                       | <p>коммуникативное развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Речевое развитие»</li> <li>• «Познавательное развитие»</li> <li>• «Художественно-эстетическое развитие»</li> </ul>                |
| <p>Центр развития детского творчества</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• -мольберты</li> <li>• -наборы для детского творчества</li> <li>• -театральная ширма</li> <li>• -наборы кукольных театров</li> <li>• -оборудование для элементарной экспериментально исследовательской деятельности (Уголок экспериментирования –мини-лаборатория)</li> <li>• уголок «Песок – вода»</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Социально-коммуникативное развитие»</li> <li>• «Речевое развитие»</li> <li>• «Познавательное развитие»</li> <li>• «Художественно-эстетическое развитие»</li> </ul> |
| <p>Уголок природы</p>                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• комнатные растения</li> <li>• наборы для ухода за комнатными растениями</li> <li>• календарь наблюдения погоды</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Речевое развитие»</li> <li>• «Познавательное развитие»</li> <li>• «Художественно-эстетическое развитие»</li> </ul>   |
| <p>Центр познавательного развития</p>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические игры</li> <li>• дидактические пособия</li> <li>• плакаты</li> <li>«Овощи – фрукты»</li> <li>«Времена года»</li> <li>«Домашние животные»</li> <li>«Дикие животные»</li> <li>«Природные зоны России»</li> <li>«Животные средней полосы»</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Социально-коммуникативное развитие»</li> <li>• «Речевое развитие»</li> <li>• «Познавательное развитие»</li> </ul>  |

|                                      |  |  |
|--------------------------------------|--|--|
|                                      | и т.п.   |  |
| Уголок книги<br>(полочка умных книг) | <ul style="list-style-type: none"> <li>• детская литература по возрасту разной направленности</li> <li>• детские журналы</li> <li>• энциклопедии</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Социально-коммуникативное развитие»</li> <li>• «Речевое развитие»</li> <li>• «Познавательное развитие»</li> <li>• «Художественно-эстетическое развитие»</li> </ul> |
| Спортивный уголок                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• нестандартное оборудование</li> <li>• наборы спортивного инвентаря по возрасту</li> <li>• атрибуты для подвижных игр</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Физическое развитие»</li> <li>• «Социально-коммуникативное развитие»</li> <li>• «Речевое развитие»</li> <li>• «Познавательное развитие»</li> </ul>                 |
| Центр речевого развития              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические игры</li> <li>• дидактические пособия</li> <li>• нестандартные многофункциональные пособия</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Социально-коммуникативное развитие»</li> <li>• «Речевое развитие»</li> <li>• «Познавательное развитие»</li> </ul>  |
| Центр коррекции                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Зеркала на каждого ребенка для индивидуальной работы</li> <li>• Пособия для развития речевого дыхания, мелкой моторики</li> <li>• Комплексы артикуляционной гимнастики</li> <li>• Наглядные пособия для зрительной гимнастики и тренировки глаз</li> <li>• Резиновые мячи с шипами</li> <li>• Картотеки пальчиковых игр и упражнений</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Речевое развитие»</li> <li>• «Физическое развитие»</li> <li>• «Познавательное развитие»</li> </ul>   |

### Свойства развивающей предметно-пространственной среды

**Содержательно-насыщенная:** Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

**Трансформируемая:** предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей.

**Вариативная:** наличие в организации или в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Полифункциональная** возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды - детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.

- наличие в организации или группе полифункциональных (не обладающих жестко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**Доступная:** доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасная:** предполагает соответствие всех элементов предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

### **3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения воспитанников**

#### **Перечень программ и пособий образовательной области «Речевое развитие»:**

- «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина М: Просвещение, 2008.
- «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В.Туманова М.: Просвещение, 2008.
- «Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: Практическое пособие» Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина М.: Айрис-пресс, 2004
- «Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников: Кн. для логопеда» Н.С.Жукова, Е.М.Мастюкова, Т.Б.Филичева М.: Просвещение, 1990
- «Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5 лет. Пособие для воспитателей, логопедов и родителей» Т.А.Ткаченко М.: Издательство ГНОМ и Д», 2005
- «Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 6 лет. Пособие для воспитателей, логопедов и родителей» Т.А.Ткаченко М.: Издательство ГНОМ и Д», 2005
- «Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет». Конспекты занятий. Е.В.Кузнецова, И.А.Тихонова М.: Издательство «ТЦ Сфера», 2004
- «Обучение грамоте детей с нарушениями речи». Конспекты занятий Е.В.Кузнецова, И.А.Тихонова М.: Издательство «ТЦ Сфера», 2008
- «Учимся правильно употреблять предлоги в речи: конспекты занятий по обучению детей с ОНР в старшей и подготовительной группах» О.С.Яцель М.: Издательство ГНОМ и Д», 2006
- Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» О.С.Гомзьяк, М.: Издательство ГНОМ, 2014
- «Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. 3-й уровень. I-III периоды. Пособие для логопедов» В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая СПб, ООО «Издательство «Детство-пресс», 2012
- «Технология организации логопедического обследования: метод. пособие» О.Е.Грибова М.: Айрис-пресс, 2008
- «Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей из числа малочисленных народов Севера» Т.В.Басова, Д.С.Болина СПб.: Алмаз-Граф, 2015
- «Обследование речи детей 5-6 лет с ОНР. Речевая карта для проведения обследования в старшей группе ДОУ» Е.В.Мазанова М.,: ООО «Издательство ГНОМ», 2014
- «Обследование речи детей 5-6 лет с ОНР. Методические указания и картинный материал для проведения обследования в старшей группе ДОУ» Е.В.Мазанова М.: Издательство ГНОМ , 2014
- «Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 1, 2, 3, 4» Н.Э Теремкова М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2007, 2008

### **Дидактические пособия:**

*Пособия для обследования:*

- интеллекта
- речи
- слуха.

### **Пособия для коррекционной логопедической работы:**

- по связной речи (наборы сюжетных картинок и серии сюжетных картинок для составления рассказов разной сложности, тексты для пересказа, тексты для составления рассказов с использованием фланелеграфа);
- по грамматическому строю
- по лексическому запасу (папки по лексическим темам);
- по звукопроизношению и автоматизации звуков;
- по фонематическому восприятию.

### **Пособия для обследования интеллекта, дидактические игры для развития памяти, внимания, мыслительной деятельности:**

1. Лото с шариками.
2. Пирамидки из 4-8 колец, «почтовые» ящики.
3. Кубики разного цвета и размера, счетный материал в пределах 10 (палочки, грибочки и т.д.)
4. Разрезные картинки разной конфигурации и наборы картинок на выделение четвертого лишнего.
5. Набор матрешек, полных кубиков, геометрических форм и предметов.
6. Лото «живое – неживое», «бывает – не бывает» (сюжеты с элементами фантастики).
7. Игра «Сравни и отличи» (наборы картинок типа: самолет – птица, кукла – девочка).
8. Наборы карточек на обобщающие темы и набор карточек с видовыми и родовыми понятиями.
9. Наборы предметов, отличающиеся одним или несколькими признаками (цвет, форма, величина).
10. Набор загадок в форме описания предметов, набор загадок с пропущенным словом.
11. Набор сюжетных картинок, отличающихся одним или несколькими персонажами, набор картонок – слов омонимов.
12. Слова для составления шарад и ребусов.
13. Слова для запоминания слов с помощью картинки или другого слова, стихотворения с перепутанными словами.

**Картотеки:** пальчиковых гимнастик, логоритмических игр, дыхательных гимнастик.

## **Набор предметных картинок по разделу «Ознакомление с окружающим миром»**

- обувь, одежда
- посуда, игрушки
- домашние птицы, зимующие и перелетные птицы
- домашние животные, дикие животные наших лесов, жарких стран и севера
- овощи, фрукты, ягоды
- растительный мир: деревья, кусты, цветы, насекомые
- рыбы, продукты питания
- профессии, транспорт
- времена года
- части тела человека
- школа, мебель
- дом и его части
- действия (глагольный словарь)
- занимательные игры.

## **Дидактический материал по формированию связной речи:**

- сюжетные картины
- серии сюжетных картин
- тематические картины.

## **Звуковая культура:**

- картинный материал для автоматизации поставленных звуков
- альбом для закрепления поставленных звуков
- логопедическое лото на автоматизацию и дифференциацию звуков
- папки с речевым материалом для автоматизации и дифференциации поставленных звуков
- картины для проведения «Общего комплекса артикуляционной гимнастики»
- наборное магнитное полотно
- коробка с разрезными буквами, слогами.

## **Дидактический материал для развития мелкой моторики:**

- пирамидки, матрешки
- шнуровки, деревянные пазлы
- игры головоломки
- мозаика.

**Перечень программ и пособий образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»:**

- «Логоритмика- занятие или игра?» Программа коррекционно-развивающих занятий по логопедической ритмике» Р.Л. Бабушкина, И.В. Грасюк, О.М. Кислякова С-Петербург, 2000
- «Логоритмическое воспитание детей с дислалией» (методические разработки к проведению коррекционных занятий) Г.А. Волкова изд. «Образование» С-Петербург, 1992
- «Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет» М.Ю.Картушина М.: ТЦ «Сфера»,2009
- «Речевые развлечения в детском саду. Сборник сценариев. Для работы с детьми 5-7 лет с ОНР» В.П.Лапковская, Н.П.Володькова М.: Мозаика-Синтез, 2008
- «Логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика и подвижные игры: В помощь педагогам ДОУ для детей с речевыми нарушениями» Гавришева Л.Б., Н.В.Нищева СПб, «Детство-пресс», 2005

### 3.4. Планирование образовательной деятельности

#### 3.4.1. Режим дня

Эффективность логопедической работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителей и педагогов.

Распределение занятий по развитию речи, проводимых в течение недели в соответствии с требованиями к максимальной образовательной нагрузке на ребёнка в ДОУ, определёнными СанПиН2.4.1.3049-13.

Режим дня и модель непосредственно образовательной деятельности строятся с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей логопедической группы, а также решаемых в процессе образовательной деятельности коррекционных и образовательных задач.

#### Режим дня логопедической группы

| Деятельность в режиме дня  | Время проведения |
|--|------------------|
| Прием и осмотр детей, игры, труд, дежурство, индивидуальная работа | 7.30 - 8.40      |
| Утренняя гимнастика  | 8.40 - 8.50      |
| Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак                          | 8.50 - 9.10      |
| Гигиенические процедуры, подготовка к занятию                      | 9.10 - 9.20      |

|   |  |
|---|--|
| Организованная деятельность (НОД) занятия (с воспитателем и учителем-логопедом). В середине проводятся по 2 физкультминутки:<br>перерыв между занятиями – 10 мин (для проветривания и влажной уборки) | 9.20 - 9.45<br>9.55 - 10.20<br>10.30 - 10.55 |
| Второй завтрак  | 9.55 - 10.20                                 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка   | 10.55 - 12.25                                |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность  | 12.25 - 12.40                                |
| Подготовка к обеду, обед  | 12.40-13.10                                  |
| Подготовка ко сну, дневной сон  | 13.10-15.10                                  |
| Постепенный подъем, гигиенические процедуры, гимнастика после сна, игры   | 15.10-15.30                                  |
| Индивидуальные и подгрупповые занятия воспитателя детьми по заданию логопеда (коррекционный час)  | 15.30-16.10                                  |
| Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная и коррекционная работа с детьми, досуги, кружки.   |  |
| Подготовка к ужину, ужин  | 16.10-16.30                                  |
| Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка, уход домой   | 16.30-17.30                                  |

### 3.4.2. Объем образовательной нагрузки.

Режим дня и модель непосредственно образовательной деятельности строятся с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей логопедической группы, а также решаемых в процессе образовательной деятельности коррекционных и образовательных задач.

В *старшей группе* учитель – логопед организует коррекционную и образовательную деятельность (фронтально и индивидуально) в первой половине дня по 3 периодам:

сентябрь - 2 недели обследования и индивидуальные занятия;

I период – с 01 октября по 30 ноября;

II период – с 1 декабря по 28 февраля;

III период с 1 марта по 31 мая.

В ходе коррекционной работы предусматриваются следующие виды образовательной деятельности: формирование лексико – грамматических средств языка и развитию связной речи, и формирование фонетической стороны речи.

|                              |   |           |            |  |           |            |
|------------------------------|---|-----------|------------|--|-----------|------------|
| Образовательная деятельность | Формирование лексико-грамматических категорий и развитие связной речи |           |            | Формирование фонетической стороны речи |           |            |
|                              | <b>І</b>  | <b>ІІ</b> | <b>ІІІ</b> | <b>І</b>                               | <b>ІІ</b> | <b>ІІІ</b> |
| Количество в неделю          | 2   | 2         | 2          | 1                                      | 1         | 1          |
| Количество в месяц           | 17  | 23        | 26         | 8                                      | 12        | 12         |

### 3.4.3. Расписание НОД

| День недели | Тип занятий                            | Время         | Специалист                |
|-------------|--|---------------|---------------------------|
| Понедельник | 1. Логопедическое занятие              | 9.20 - 9.45   | Учитель-логопед           |
|             | 2. Формирование целостной картины мира | 9.55 - 10.20  | Воспитатель               |
|             | 3. Физкультурное занятие               | 10.30 - 10.55 | Инструктор по физкультуре |
| Вторник     | 1. Развитие речи                       | 9.20 - 9.45   | Воспитатель               |
|             | 2. Музыка                              | 9.55 - 10.20  | Музыкальный руководитель  |
|             | 3. Рисование                           | 10.30 - 10.55 | Воспитатель               |
| Среда       | 1. Логопедическое занятие              | 9.20 - 9.45   | Учитель-логопед           |
|             | 2. ФЭМП                                | 9.55 - 10.20  | Воспитатель               |
|             | 3. Физкультура                         | 10.30 - 10.55 | Инструктор по физкультуре |
| Четверг     | 1. Развитие речи                       | 9.20 - 9.45   | Воспитатель               |
|             | 2. Музыка                              | 9.55 - 10.20  | Музыкальный руководитель  |
|             | 3. Рисование                           | 10.30 - 10.55 | Воспитатель               |
| Пятница     | 1. Логопедическое занятие              | 9.20 - 9.45   | Учитель-логопед           |
|             | 2. Лепка / аппликация                  | 9.55 - 10.20  | Воспитатель               |
|             | 3. Физическая культура                 | 10.30 - 10.55 | Инструктор по физкультуре |

### 3.5. Материально-техническое обеспечение Программы

Образовательная деятельность ведется в 2-х этажном отдельно стоящем здании, общей площадью территории 2540 кв. м.

В саду имеются помещения для проведения практических и коррекционных занятий (кабинеты учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкально-физкультурный зал, медицинский блок).

Все помещения соответствуют требованиям Санитарно-эпидемиологического режима и правилам пожарной безопасности. Все средства применяются в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.

Территория детского сада оборудована спортивной площадкой для организации двигательной деятельности и физкультурных занятий на свежем воздухе. На спортивной площадке есть: оборудование для лазания; оборудование для подлезания; оборудование для игр с мячом; в зимний период формируется лыжная трасса. На территории размещена игровая площадка с игровым оборудованием, песочница.

Для успешного осуществления воспитательно-образовательного процесса в детском саду созданы материально-технические условия:

- групповая комната оснащена детской мебелью в соответствии с СанПином.
- в группе имеются технические средства обучения: музыкальный центр, проектор, ноутбук, моноблок.